

**Dirección de Administración y Finanzas
AREA MUNICIPAL**

La Alcaldía ha decretado con esta fecha lo siguiente.

Vistos :

- 1.- El Presupuesto de Ingresos y Gastos aprobados para el presente año.
- 2.- Las facultades que me confiere la Ley N° 18.695. Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades Aprobado por DFL N°1 2006 Interior.
- 3.- Decreto Exento N° 1405 emitido con fecha 17 de agosto del año 2009, que delega la función de Firma por orden de la Sra. Alcaldesa al Administrador Municipal.

DECRETO

La Dirección de Administración y Finanzas, pagara a Don : CRUZ RIQUELME CRISTOBAL EDUARDO Rut [REDACTED]
La cantidad de \$: 100,000 CIENTO MIL PESOS
Por concepto de : HONORARIOS MES DE AGOSTO DE 2010
Fecha de Pago : 23/09/2010

DOCUMENTO	NUMERO	FECHA	MONTO \$
BOLETA	4	03/09/2010	100,000

Anótese comuníquese y Archívese.

Contabilícese el presente gasto a las cuentas Presupuestarias que se indican.

CÓDIGO CUENTA	DETALLE	DEBE	HABER
215-21-04-004-000-000	PRESTACION DE SERVICIOS COMUNITARIOS		100,000
531-04-00-000-000-000	Otros Gastos en Personal	100,000	
215-21-04-004-000-000	PRESTACION DE SERVICIOS COMUNITARIOS	100,000	
111-02-01-000-000-000	BANCO MUNICIPAL		90,000
214-11-03-000-000-000	10 % RETENCIONES DE IMPUESTO		10,000
Sumas Iguales		200,000	200,000

REFRENDACION

Cuenta	215-21-04-004-000-000			
Presupuesto Vigente	230,324,000			
Total Comprometido	181,689,410			
Saldo x Comprometer	48,634,590			

SECRETARÍA MUNICIPAL *[Firma]*

SECRETARÍA MUNICIPAL

DIRECCION DE CONTROL

DIRECTOR DE CONTROL

MUNICIPALIDAD ADMINISTRACION

ADMINISTRADOR

DIRECCION DE ADM. Y FINANZAS PUCON

DIREC. DE ADM. Y FINANZAS



CANCELADO

CRISTOBAL EDUARDO CRUZ RIQUELME

**BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA**

N° 4

RUT: [REDACTED]

GIRO(S): ACTIVIDADES ARTISTICAS: ACTORES, MUSICOS,
CONFERENCISTAS, OTROS,
RIO TRANCURA 70 Villa/Pob. VILLA ENTRE RIOS, PUCON

Fecha: 03 de Septiembre de 2010

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE PUCON
Domicilio: OHIGGINS 483, PUCON

Rut: 69191600-6

Por atención profesional:

HONORARIOS PROFESOR CORO DE CAMARA, CORRESPONDIENTE AL MES DE AGOSTO	100.000
Total Honorarios \$:	100.000
10% Impto. Retenido:	10.000
Total:	90.000

Fecha / Hora Emisión: 03/09/2010 17:51



17826357000043771A09

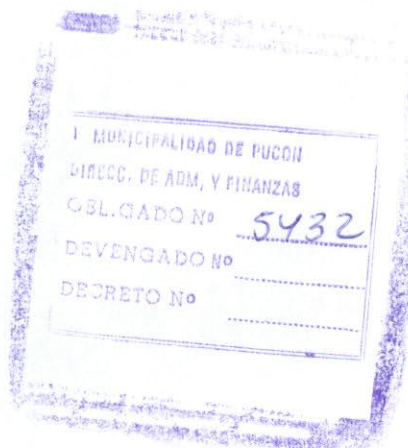
Res. Ex. N°83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente para el cual está destinada esta boleta, es el encargado de retener el 10%.

01201009031747

[Emitir nueva boleta](#) [Emitir boleta con prellenado](#)





Municipalidad de Pucón

DIRECCIÓN DESARROLLO COMUNITARIO

CERTIFICADO N° 514.-

La Directora Desarrollo Comunitario de la Municipalidad de Pucón, informa sobre el trabajo realizado por don(a) **CRISTOBAL EDUARDO CRUZ RIQUELME**, R.U.T. [REDACTED], quien se desempeña como **MONITOR CORO DE CAMARA DE PUCON** en el programa **"PROGRAMA CULTURAL DE TEATRO Y MUSICA"**.

Durante el mes de **agosto**, se da cumplimiento satisfactoriamente al contrato a honorarios de fecha **01 de Mayo 2010**, aprobado por Decreto Alcaldicio Exento N° **1113** de fecha **28 Mayo 2010**.

Se extiende el presente certificado para ser presentado al Departamento de Administración y Finanzas de la Municipalidad de Pucón, para proceder a la cancelación del mes antes señalado.



5.09.10
GLORIA HIDALGO LLANQUILEO
DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO
MUNICIPALIDAD DE PUCÓN

Pucón, septiembre de 2010.



Municipalidad de Pucón

DIRECCION DESARROLLO COMUNITARIO

INFORME DE ACTIVIDADES

CRISTOBAL EDUARDO CRUZ RIQUELME, R.U.T. [REDACTED], **MONITOR**
CORO DE CAMARA PUCON, informa sobre la actividad realizada durante el mes de **agosto** del presente año.

Actividades Realizadas:

- 1).- Técnicas de relajación; Técnicas de respiración; Vocalización pertinente al repertorio; Análisis exhaustivos de las obras abordadas anteriormente; Análisis del nuevo repertorio contemporáneo a abordar; ¿Cómo lograr abordar el repertorio?; Trabajo y repaso de disonancia con sus respectivas explicaciones de armonía; Trabajo de armonías de forma generalizada.
- 2).- Técnicas de relajación; Técnicas de respiración; Vocalización pertinente al repertorio; Primer acercamiento al nuevo repertorio; Cambio de armonía sin perder la postura vocal; Apoyo de las disonancias para enfatizar claridad; Interpretación musical; Reafirmar postura pectoral para el canto; trabajo de solista y coro.
- 3).- Técnicas de relajación; Técnicas de respiración; Vocalización pertinente al repertorio; Trabajo separado por cuerdas del nuevo repertorio; Trabajo de tiempos para el nuevo repertorio; Reconocimiento de las disonancias más utilizadas en la obra; Trabajo de perfeccionamiento de repertorio antiguo; Abordar correctamente cambio de armadura.
- 4).- Técnicas de relajación; Técnicas de respiración; Vocalización pertinente al repertorio; Trabajo coral de todas las cuerdas; Intención vocal para diferenciar distintos tipos de estilos musicales; Análisis de nueva obra con influencias de jazz; Trabajo de solfeo por cuerda; Trabajo de pronunciación y lenguaje de la nueva obra; Primer acercamiento y reconocimiento auditivo de la nueva obra; Separación por cuerda para la nueva obra.

Cristóbal Cruz Riquelme
Nombre y firma ejecutor Actividad

Pucón, septiembre del 2010.