



Dirección de Administración y Finanzas  
AREA MUNICIPAL

La Alcaldía ha decretado con esta fecha lo siguiente.

Vistos :

- 1.- El Presupuesto de Ingresos y Gastos aprobados para el presente año.
- 2.- Las facultades que me confiere la Ley N° 18.695. Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades Aprobado por DFL N°1 2006 Interior.
- 3.- Decreto Exento N° 1405 emitido con fecha 17 de agosto del año 2009, que delega la función de Firma por orden de la Sra. Alcaldesa al Administrador Municipal.

### DECRETO

La Dirección de Administración Y Finanzas, pagara a Don : YOANNA E. GOYHENECHÉ LIEMPI Rut 0 [REDACTED]  
 La cantidad de \$ : 220,000 DOSCIENTOS VEINTE MIL PESOS  
 Por concepto de : HONORARIOS MES DE FEBRERO, SEGUN D.E. N° 359 DEL 05/02/2010  
 Fecha de Pago : 04/03/2010

| DOCUMENTO         | NUMERO | FECHA      | MONTO \$ |
|-------------------|--------|------------|----------|
| BOLETA HONORARIOS | 86     | 24/02/2010 | 220,000  |

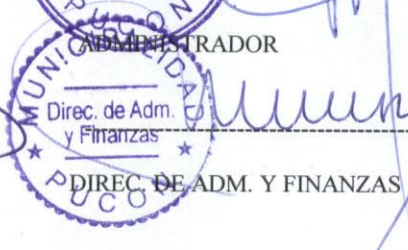
Anótese comuníquese y Archívese.

Contabilícese el presente gasto a las cuentas Presupuestarias que se indican.

| CÓDIGO CUENTA         | DETALLE                              | DEBE    | HABER   |
|-----------------------|--------------------------------------|---------|---------|
| 215-21-04-004-000-000 | PRESTACION DE SERVICIOS COMUNITARIOS |         | 220,000 |
| 531-04-00-000-000-000 | Otros Gastos en Personal             | 220,000 |         |
| 215-21-04-004-000-000 | PRESTACION DE SERVICIOS COMUNITARIOS | 220,000 |         |
| 111-02-01-000-000-000 | BANCO MUNICIPAL                      |         | 198,000 |
| 214-11-03-000-000-000 | 10 % RETENCIONES DE IMPUESTO         |         | 22,000  |
| Sumas Iguales         |                                      | 440,000 | 440,000 |

### REFRENDACION


|                     |                       |  |  |
|---------------------|-----------------------|--|--|
| Cuenta              | 215-21-04-004-000-000 |  |  |
| Presupuesto Vigente | 226,911,000           |  |  |
| Total Comprometido  | 141,652,255           |  |  |
| Saldo x Comprometer | 85,258,745            |  |  |



37335





|   |  |   |                |
|---|--|---|----------------|
| <b>YOANNA ELIZABETH GOYHENECHÉ LIEMPI</b>   |  | <b>BOLETA DE HONORARIOS ELECTRONICA</b> |                |
| RUT: [REDACTED]   |  | N° 86                                   |                |
| GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.,<br>MALLOLAFQUEN [REDACTED] Villa/Pob. VILLA LAFQUEN, PUCON<br>TELEFONO: [REDACTED] |  |   |                |
|   |  | Fecha: 24 de Febrero de 2010            |                |
| Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE PUCON<br>Domicilio: AV. OHIGGINS 483, PUCON   |  | Rut: 69191600-6                         |                |
| Por atención profesional:   |  |   |                |
| HONORARIO MES DE FEBRERO DEL 2010   |  | 220.000                                 |                |
| <b>Total Honorarios \$:</b>   |  | 220.000                                 |                |
| <b>10% Impto. Retenido:</b>   |  | 22.000                                  |                |
| <b>Total:</b>   |  | 198.000                                 |                |
| Fecha / Hora Emisión: 24/02/2010 14:25  |  |   |                |
|    |  |   |                |
| 1525517400086682FA8A<br>Res. Ex. N°83 de 30/08/2004<br>Verifique este documento en <a href="http://www.sii.cl">www.sii.cl</a>                 |  |   |                |
| El contribuyente para el cual está destinada esta boleta, es el encargado de retener el 10%.  |  |   | 01201002241420 |



[Emitir nueva boleta](#)    [Emitir boleta con prellenado](#)



|                            |     |
|----------------------------|-----|
| I MUNICIPALIDAD DE PUCON   |     |
| DIRECC. DE ADM. Y FINANZAS |     |
| OBLIGADO N°                | 750 |
| DEVENGADO N°               | 858 |
| DECRETO N°                 |     |



Municipalidad de Pucón

**DIRECCION DESARROLLO COMUNITARIO**

## **CERTIFICADO** 064.-

La Directora Desarrollo Comunitario de la Municipalidad de Pucón, informa sobre el trabajo realizado por don(a) **YOANNA E. GOYHENECHÉ LIEMPI, R.U.T. [REDACTED]**. Quien se desempeña como Encargada de Jardín Infantil de Quelhue, en el Programa Apoyo a Jardines Infantiles de la Comuna de Pucón Año 2010.-

Durante el mes de Febrero, se da cumplimiento satisfactoriamente al contrato a honorarios de fecha 04/01/2010, aprobado por Decreto Alcaldicio Exento N° 359 de fecha 05/02/2010.

Se extiende el presente certificado para ser presentado al Departamento de Administración y Finanzas de la Municipalidad de Pucón, para proceder a la cancelación del mes antes señalado.



  
**GLORIA HIDALGO LLANQUILEO**  
**DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO (S)**  
**MUNICIPALIDAD DE PUCÓN**

Pucón, 24 de Febrero de 2010.





Municipalidad de Pucón

**DIRECCION DESARROLLO COMUNITARIO**

**INFORME DE ACTIVIDADES**

**YOANNA E. GOYHENECHÉ LIEMPI**, RUT [REDACTED], Encargada Jardín Infantil de Quelhue, de la Municipalidad de Pucón informa sobre las actividades realizadas durante el mes de Febrero del presente año.

**1.- Actividades Pedagógicas y capacitación :**

- Capacitación sobre fichas de inscripción párvulos año 2010, Junta Nacional Jardines Infantiles en Temuco.

**2.- Actividades extras mes de Febrero :**

- Participación en actividad Biblioteca Municipal "cuentacuentos".
- Organización jardín infantil, decoración y sanitización.
- Preparación material didáctico.
- Planificación anual.
- Plan de acción 2010.
- 

**3.- Actividades administrativas:**

- Captación de matrícula año 2010 sector de Quelhue.

Paulina Roa Avilés

**NOMBRE Y FIRMA ENC. PROGRAMA**

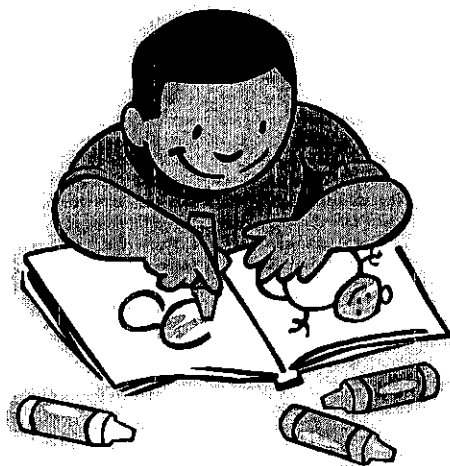
Yoanna Goyheneche L

**NOMBRE Y FIRMA EJECUTOR DE ACTIVIDAD**

Pucón, 24 de Febrero del 2010.

JARDIN INFANTIL DE QUELHUE  
AÑO 2010

*“LLEVEMOS EL JARDIN INFANTIL A NUESTRA CASA”*



**PLAN DE ACCIÓN Y TRABAJO CON PADRES 2010**

Familia:

Párvulo:

Nivel:

# LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LOS NIÑOS EN SUS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.

## Juegos para desarrollar las habilidades

**Habilidades físicas.** Su bebé probablemente está gateando o arrastrándose en el piso. Ayúdele a tener músculos fuertes y a mejorar su equilibrio. Haga en el piso una montaña con almohadas que pueda subir. Anímelo a gatear por encima de la montaña. Siéntese en el piso con el bebé para ayudarlo a equilibrarse mientras sube.

**Habilidades sociales.** Cante con su bebé. Pida prestadas grabaciones de música para niños de la biblioteca pública. Bailen al son de la música, o hagan movimientos con los dedos o los brazos que vayan de acuerdo con la letra de la canción.

**Habilidades emocionales.** Ahora, su bebé probablemente puede reconocerse. Cuelgue un espejo irrompible en la pared cerca del piso. Anime al bebé a verse en el espejo. Háblele sobre la imagen. Diga cosas como, "Mira a Juan en el espejo. Ahora está sonriendo. Juan tiene pelo rizado".

**Habilidades lingüísticas.** Su bebé de 9 meses balbucea mucho. Probablemente imita los sonidos y pronto podrá decir palabras. Háblele con frecuencia. Haga un juego en el que usted hace sonidos, como "ma-ma-ma-ma". Dele tiempo para repetir el sonido. Cuando lo repita, vuélvalo a hacer.

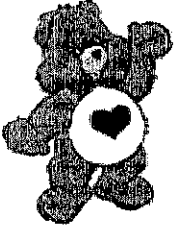
**Habilidades intelectuales.** Su bebé está aprendiendo que las cosas existen aun cuando no las puede ver. Puede seguir su voz desde otra habitación. Puede gatear para alcanzar una pelota que ha quedado debajo de una silla. Juegue a las escondidas con él. Use un objeto pequeño como un bloque o una cuchara. Cúbralo con una toallita o un pañuelo. Pregunte, "¿Dónde está el bloque?" Deje que el bebé encuentre el bloque quitando el pañuelo. Le encantará hacer este juego una y otra vez.

## **ACTITUDES DE LOS NIÑOS A LA EDAD DE 1 Y 2 AÑOS**



- ☛ Son enérgicos, activos y curiosos;
- ☛ Son un poco egoístas;
- ☛ Les gusta imitar los sonidos y las acciones de otras personas (por ejemplo, al repetir las palabras que sus padres y otras personas dicen y al fingir ayudar en los quehaceres domésticos con los adultos);
- ☛ Quieren ser independientes y hacer las cosas por sí mismos;
- ☛ Tienen una duración de atención muy corta si no están involucrados en una actividad que les interesa;
- ☛ Exploran variaciones con sus destrezas físicas (por ejemplo, intentando caminar hacia atrás);
- ☛ Comienzan a ver en qué son parecidos o diferentes que otros niños;
- ☛ Juegan solos o con otros niños;
- ☛ Incrementan sus vocabularios de 2 o 3 palabras a más o menos 250 y comprenden cada vez más lo que la gente les dice;

- ☺ Piden que sus padres y otras personas les lean en voz alta, pidiendo frecuentemente sus libros o cuentos favoritos; y
- ☺ Fingen leer y escribir de la manera que ven a sus padres y otras personas hacerlo.



### **ACTITUDES DE LOS NIÑOS A LA EDAD DE 2 Y 3 AÑOS**

- ☺ Son más conscientes de otras personas;
- ☺ Son más conscientes de sus propios sentimientos y pensamientos;
- ☺ Suelen ser tercos y a veces hacen rabietas;
- ☺ Pueden caminar, correr, saltar, brincar, rodar y trepar;
- ☺ Incrementan su vocabulario de 250 a 1,000 palabras en el transcurso del año;
- ☺ Pueden hablar en oraciones cortas de 2, 3 o 4 palabras;
- ☺ Comienzan a escoger sus cuentos y libros favoritos para leer en voz alta;
- ☺ Comienzan a contar;
- ☺ Comienzan a prestar atención a la escritura, como las letras de sus nombres;
- ☺ Comienzan a distinguir entre los dibujos y la escritura; y
- ☺ Comienzan a hacer garabatos, marcando símbolos que parecen letras.

### **QUÉ NECESITAN LOS NIÑOS EN ESTA EDAD**

- ☺ Los niños entre 1 y 2 años requieren de oportunidades para tomar sus propias decisiones: "¿Quieres usar la taza roja o la azul?";
- ☺ Límites claros y razonables;
- ☺ Oportunidades para utilizar los músculos mayores en los brazos y las piernas;
- ☺ Oportunidades para utilizar los músculos menores para manipular objetos pequeños, tales como piezas de rompecabezas y juegos para amontonar;
- ☺ Actividades que les permitan tocar, probar, oler, escuchar y ver cosas nuevas;
- ☺ Oportunidades para aprender sobre las "causas y efectos" -- las cosas que causan que otras cosas sucedan (por ejemplo, los bloques se caen cuando se apilan demasiado alto);
- ☺ Oportunidades para desarrollar y practicar sus destrezas de lenguaje;
- ☺ Oportunidades para jugar con y aprender sobre las letras del abecedario y los números; y
- ☺ Oportunidades para aprender sobre los libros y la escritura.

### **LOS NIÑOS ENTRE LOS 2 Y 3 AÑOS REQUIEREN OPORTUNIDADES PARA:**

- ☺ Desarrollar la dexteridad manual (por ejemplo, cómo agarrar los crayones y lápices, cómo armar un rompecabezas o hacer un collar de cuentas;
- ☺ Hacer más cosas por sí mismos, como vestirse solos;
- ☺ Hablar, cantar y desarrollar su lenguaje;
- ☺ Jugar con otros niños y desarrollar sus destrezas sociales;
- ☺ Experimentar con nuevas formas de mover sus cuerpos;

- ☞ Aprender más sobre la escritura y los libros y cómo funcionan;
- ☞ Hacer cosas que les ayuden a incrementar su vocabulario y su conocimiento, y que les ayuden a aprender más sobre el mundo; por ejemplo, salir a caminar y visitar bibliotecas, museos, restaurantes, parques y zoológicos.
- ☞ La manera más importante de desarrollar el conocimiento que los niños necesitan para aprender a leer exitosamente es leyéndoles en voz alta frecuentemente -- comenzando cuando son bebés.

### **Guía del Juguete**

Aunque el juego del niño/a tiene que ser libre y no acotado, la elección del juguete es esencial para orientar su desarrollo y aumentar la calidad del juego. A continuación te presentamos una selección de juguetes teniendo en cuenta, en cada momento, las características y estadios de sus destinatarios.

#### **2 a 3 años**

##### **Sus juguetes:**

##### **-Motricidad:**

- Triciclos con pedales
- Objetos para arrojar, cargar y descargar
- Coches, caballos y todo tipo de juguetes que tengan movimiento
- Juguetes para el agua
- Palas y cubos

##### **Motricidad fina:**

- Construcciones grandes y ligeras
- Puzzles (hasta 8 piezas)
- Encajes de formas
- Tijeras de punta redonda.
- Vasos que encajan unos en otros
- Pizarra y tizas para dibujar
- Cuentos fáciles de manejar con buenas ilustraciones
- Pintura de dedos, brochas...

##### **Juego simbólico:**

- Animales y plantas para cuidar
- Muñecas y accesorios: vestidos, coche, cama
- Cocinitas equipadas con utensilios necesarios
- Teléfonos
- Titeres
- Telas para disfrazarse

##### **Expresión:**

- Instrumentos musicales: triángulos, panderos

### **TESTS APLICADOS EN EL NIVEL PREESCOLAR.**

#### **Test de personalidad:**

Son intentos de medir o descubrir un conjunto particular de atributos disposiciones y tendencias que integran los individuos y luego en enunciarlos de manera precisa y útiles para su desarrollo humano.



### **Test de Goodenough, o de dibujo humano:**

es un test muy extendido; no solo se haya adaptado al castellano, sino que ha estado bastante estudiado, es una de la pruebas más sencillas de aplicar, ya que consiste simplemente en entregar una cuartilla al niño y pedir que dibuje una persona en una doble postura: de frente y de perfil.

Conviene, sin embargo, dejar que el niño represente espontáneamente la postura que quiera, solo después de que lo haya hecho se le pide el cambio de la misma.

No se trata por supuesto de valorar lo pictórico y estético sino la estructuración de los elementos anatómicos, la coordinación psicomotriz del trazado, etc. Se concede un punto por cada ítem que se considera positivo y la puntuación total arroja la edad mental a través de la tabla de conversión.

### **Test de la familia:**

se pide al niño que represente en un dibujo a todos los miembros que constituyen a su familia. Se le advierte a demás que debe incluirse a sí mismo. Una vez realizado el dibujo se interroga acerca del significado de las figuras. Las explicaciones que el niño da de estas junto con su estructura, trazando vestimenta, constituyen la clave de la interpretación.

Puede observarse que el niño representa sin brazo al progenitor que le suele castigar, destaca en grandes proporciones a quien tiene más afecto, omite al hermano de quien siente envidia, etc., todo ello se debe a los mecanismos que el psicoanálisis denomina: proyección, identificación, desplazamiento, etc.

### **Test del árbol de Koch:**

Es otro test proyectivo de fácil aplicación, pues simplemente se le pide al niño que dibuje un árbol. A partir de esta tarea se hace la interpretación, teniendo en cuenta el tamaño del tronco y raíces, ramas, copas, etc. En general se suele asociar el tronco delgado con la debilidad, el grueso con la fortaleza y agresividad. Asimismo se identifica la soledad con las ramas descarnadas, el exhibicionismo con las copas grandes. En realidad, no es posible hacer una generalización tajante, ya que existe una variadísima gama de matices entre un individuo y otro.

De aquí la necesidad de utilizar varias pruebas, comparando los resultados obtenidos en una y en otra así como intentar someter los rasgos a un estudio de validación.

## **CONCEPTO DE DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.**

El concepto de diagnóstico tiene su origen en el campo médico y supone el estudio riguroso de la sintomatología que aparece en sujeto enfermo, cuyo resultados permitirán emitir un juicio científico sobre el tipo de dolencia padecida por aquel. En el plano pedagógico, la aplicación de este concepto ofrece las mayores dificultades. Efectuar un diagnóstico sobre problemas tan complejos como los que intervienen en el aprendizaje es una tarea ardua y espinosa para el docente, no solo por la multitud de aspectos y elementos que deben de ser examinados sino también por la falta o en todo caso pobreza de medios técnicos para acometer, desde un punto de vista científico aquél análisis. Así el diagnóstico pedagógico se define como: un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permiten llegar a un conocimiento.

El maestro tiene absoluta necesidad de conocer a sus alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este conocimiento es el diagnóstico que permitirá sobre cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los sujetos han de ser diagnosticados y no solo aquellos que presenten dificultades para aprender. Cuando el alumno sea normal, el diagnóstico consistirá en reconocer esa normalidad; por el contrario cuando se adviertan en él diferencias notables en el sentido positivo o negativo, será preciso investigar la naturaleza

de dichas diferencias. Por tanto, no solo serían sujetos de diagnósticos especiales los alumnos que tienen alguna limitación para el aprendizaje, sino también los superdotados, que presentan una facilidad fuera de la regla en la adquisición de los conocimientos.

### **TIPOLOGÍA DEL DIAGNÓSTICO**

Brueckner y Bond señalan tres tipos:

#### **DIAGNOSTICO GENERAL:**

Se define como el conjunto de técnicas y medios (exámenes, tests, etc.) que el docente utiliza para comprobar cual es la situación de la clase respecto al rendimiento exigido en los distintos contenidos del programa.

Este tipo de diagnóstico trata de conocer la situación global de la clase, de ahí que no se detenga en analizar los resultados obtenidos en cada una de las materias, sino que los haya alcanzado cada uno de los niños.

#### **DIAGNÓSTICO ANALÍTICO:**

Permite al educador conocer la situación de toda la clase o de aquellos casos individuales que le interesen en relación con algún aspecto de la educación y, asimismo con la finalidad de ver en que medida se consiguen los objetivos señalados.

#### **DIAGNÓSTICO INDIVIDUAL O DIFERENCIAL:**

Se realiza con aquellos sujetos que presentan dificultades específicas y se basa en una investigación profunda de las causas que ocasionan esa situación especial. La realización de este estudio es difícil y compleja, ya que se precisa la colaboración de médicos, psiquiatras infantiles y psicólogos, que no solo proporcionan el saber técnico sino su experiencia profesional.

### **EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO EN EL NIVEL PREESCOLAR.**

La clasificación parte de un criterio fundamentalmente didáctico, ya que de hecho cualquier dificultad puede ser causada por un cúmulo de factores.

#### **Diagnóstico de problemas de tipo fiasco:**

El diagnóstico de estas perturbaciones es fundamental ya que unas veces repercuten directamente en el proceso de aprendizaje y otras coadyuaciones a la formación de problemas emocionales o de adaptación social. El maestro es en muchos casos, la persona que, por su proximidad al alumno, puede captar más fácilmente la aparición de algunos de sus síntomas iniciales, interviniendo:

**Estado físico general,** es preciso observar que el estado físico general que presenta el alumno. Un niño de constitución debió y que con frecuencia se pone enfermo suele tener dificultades para conseguir un rendimiento normal, ya que, a parte de su inasistencia periódica a la escuela, durante el desarrollo de las clases se fatiga, presentando poco interés por el trabajo

**Crecimiento físico:** Toda la edad escolar se caracteriza por un rápido y notable crecimiento en talla y peso. Las anomalías a éste, respecto suelen ser de gran importancia no solo desde el punto de vista físico sino también por las repercusiones emocionales que conllevan.

**Visión.** En el proceso de aprendizaje la imagen tiene gran importancia. De ahí que diversas investigaciones hayan coincidido en que las deficiencias visuales influyen en el rendimiento escolar.

**Audición.** Una causa de las disminuciones auditivas es la herencia. Precisamente por ello suele descubrirse tarde la existencia de estas anomalías, por lo menos hasta que el niño ingresa en la escuela ya que antes, sobre todo en los casos de pérdidas auditivas leves, el sujeto se desenvuelve en un medio familiar afectado por el mismo problema. La meningitis cerebral, la fiebre escarlatina y en menor grado el sarampión, tos ferina, papera, etc., pueden provocar anomalías en el órgano de la audición

#### **Diagnóstico de problemas de tipo intelectual:**

El concepto de inteligencia ha sufrido múltiples interpretaciones y transformaciones. Generalmente, se ha considerado a la inteligencia como la capacidad del pensamiento abstracto o bien como aptitud para defenderse en situaciones nuevas y resolver las situaciones problemáticas que se presenten, o en otros términos, como la capacidad para comportarse de modo inteligente.

Las técnicas de medidas de la inteligencia se dirigen hacia diferentes aspectos y difieren según la edad del sujeto examinado.

Aparte de los tests y escalas que permiten evaluar la inteligencia, debe tenerse en cuenta la observación como medio de conocer a aquellos niños que presentan una conducta inteligente. Toda conducta inteligente se muestra en la aptitud del niño para comprender cualquier tipo de problema que se le plantee y en su modo de enfrentarse a ellos. Cuando un niño presenta un retraso escolar, no participa en la clase de modo inteligente, es perezoso, o desatento, etc., suele atribuirse este retraso a deficiencias e inteligencias.

#### **Diagnóstico de problemas emocionales y sociales:**

El niño ha de desarrollar una mentalidad sana que le permita adaptarse adecuadamente a las situaciones que la vida le plantee. La salud mental se manifiesta en la actitud pasiva hacia las cosas y personas, en la conducta dinámica y correcta, en la aceptación de limitaciones propias y ajenas y en el respecto a la dignidad de cada uno. El ambiente escolar y familiar condiciona, por tanto, en gran manera, el mayor o menor desarrollo afectivo y social del niño.

#### **Diagnóstico de sujetos especiales.**

La expresión sujeto especial se utiliza aquí para designar a todos aquellos individuos que en su educación han de ser objeto de un tratamiento individualizado, es decir, el término especial hace referencia a un criterio fundamentalmente pedagógico.

#### **Deficiencias intelectuales.**

Se dice que un niño está afectado en su desarrollo intelectual desde el momento que revela síntomas de retraso, como el no aprender a hablar, andar y responder a los estímulos durante una mínima edad. El niño puede mostrar un rechazo que se califica de "leve", "medio", y "grave", o profundo. Poseerá algunas capacidades para el aprendizaje que cuantitativamente hablando, serán pocas o muchas. Necesitará atención toda su vida y un cuidado parcial o absoluto por parte de los adultos.

#### **Deficiencias físicas.**

Aquí se distinguirán tres principales deficiencias, que corresponden a la visión, la audición y el lenguaje. Los defectos visuales suelen agruparse en tres categorías leves, parciales y totales. La deficiencia leve se corrige o compensa con el uso de lentes.

En la audición no parece existir un criterio reconocido pero su clasificación. Wallin señala tres categorías: Sordo de nacimiento, por adquisición posterior al aprendizaje de la lengua y parcialmente sordos. El hecho de no haber oído nunca una voz humana limita el desarrollo de su comunicación lingüística.



## ACTIVIDADES PARA NIÑOS Y NIÑAS DESDE LOS 2 AÑOS UN POCO DE TEORÍA



El grupo de 2 a 3 años marca el límite entre la edad temprana y preescolar. En esta primera etapa de la vida del niño ha ocurrido un crecimiento acelerado en el organismo y se destacan importantes logros en el desarrollo, fundamentalmente en la esfera motriz.

A los 3 años la denominada -crisis del desarrollo- da lugar a una "autonomía" en el niño que antes no existía. La dependencia del adulto disminuye, lo que no significa que el niño necesite de este. Los niños comienzan a incorporar nuevas formas de movimiento y los expresan con mayor independencia, pero como algunos de estos movimientos no están totalmente logrados (subir y bajar escalones, saltar desde pequeñas alturas, caminar por planos elevados), el adulto interviene y en muchos casos con exceso de directividad, limitando las posibilidades del niño. Este hecho muchas veces trae como resultado conflictos con el pequeño, agudizando más la crisis del desarrollo mencionada. En este sentido debemos procurar brindar al niño nuestra confianza y proporcionarle la mayor seguridad posible en los lugares y objetos donde actúa, sin limitar o interrumpir de forma brusca sus movimientos. Podemos ofrecerle a los pequeños diferentes niveles de ayuda cuando lo requieran, y preferentemente incorporarnos a sus tareas y juegos, no para darles todo el tiempo la respuesta o solución a las mismas, sino estimulándoles ejecuciones con esfuerzo propio y brindándoles la suficiente motivación.

En este grupo de edad se destaca también una mayor incidencia del segundo sistema de señales, pues el lenguaje del niño se enriquece aumentando el vocabulario y hay una mejor comprensión del lenguaje del adulto. Este aspecto es considerado en la acción pedagógica, ya que permite hacer propuestas a los niños para la realización de tareas motrices y juegos con acompañamiento de frases o palabras en metáforas, lo que incentiva además la motivación del niño para la realización de las mismas, ejemplos: Caminar como el perro, saltar como la pelota. Si además se le sugiere al niño que emita frases o sonidos que acompañen el movimiento propuesto, se logra un mejoramiento de su sistema respiratorio en proceso de desarrollo, pues al pronunciar un sonido, se expulsa con mayor facilidad el oxígeno, evitando retención del mismo durante la ejecución de determinado movimiento, facilitando así un mejor ritmo respiratorio.

En la medida que se desarrolla el lenguaje y el pensamiento del niño, se modifica cualitativamente la comprensión del lenguaje del adulto, el pequeño no solo comprende sino que comienza a escuchar con interés (es el período de formación del lenguaje activo). En este sentido las tareas motrices pueden ser propuestas al niño haciendo referencia también a partes de su cuerpo y formas de actuar con estas, ejemplo: caminar apoyando las manos y los pies: como camina el perro, saltar con las dos piernas imitando el salto de la pelota.

La capacidad de desplazamientos que tiene el niño de este grupo de edad es una adquisición que aumenta el desarrollo de la orientación. Esto permite además, incorporar a la tarea propuesta en el ejemplo anterior, indicaciones que orienten al niño en el espacio: Ejemplo: caminar apoyando pies y manos (como el perro), hacia adelante, hacia atrás, a un lado y el otro, Saltar con las dos piernas: como la pelota, hacia arriba, hacia adelante.

Como se ha podido apreciar en los ejemplos citados, cuando el niño avanza en este grupo de edad, la motricidad se hace más compleja, incorporándose nuevas formas de movimiento. Se observa un salto cuantitativo en las acciones motrices, por lo que esta etapa de la vida es llamada de gran "explosión motriz".

En observaciones que hemos realizado a la actividad motriz con niños de 2 a 3 años, se aprecian las primeras manifestaciones de la carrera y el salto, dos habilidades que en el grupo anterior carecían de la fase de vuelo (despegue de los pies del piso) y que en este grupo pueden ser identificadas. Se destaca también un gran salto cuantitativo en el desarrollo de acciones combinadas como: - caminar y correr, caminar y saltar, caminar y lanzar.

Se aprecia también que los niños alternan frecuentemente el caminar con la carrera y caminan por arriba de bancos o muros a pequeña altura del piso, aunque en la mayoría de los casos los movimientos no lo hacen de forma continua, o sea caminan se paran y continúan caminando.

Realizan el lanzamiento y el rodar pelotas pequeñas con una y dos manos, no sólo hacia adelante y hacia arriba, sino también dirigido a un objeto colocado a poca distancia, pero aún carecen de orientación para llegar directamente al objetivo.

La cuadrupedia por el piso la ejecutan apoyando pies y manos y esta se ejecuta generalmente en una sola dirección. También gatean por arriba de tablas inclinadas y bancos a pequeña altura. Este desplazamiento lo realizan de forma continua.

El escalamiento presenta una ejecución peculiar pues el ascenso se realiza colocando un pie y la mano del mismo lado, continúan con la colocación del otro pie y la mano correspondiente, y no se aprecia continuidad en el movimiento. El descenso requiere aún de la ayuda del adulto.

Saltan con ambas piernas y como hemos expresado con mayor despegue de los pies del piso, incluso saltan por arriba de pequeños objetos colocados en el piso, ejecutándolo solamente en una dirección.

Se desplazan reptando sin separar el cuerpo del piso cuando se encuentran una tabla a poca altura, que les facilita pasar por debajo de ella, lo realizan llevando los dos brazos al frente y a partir de este apoyo de los brazos, empujan su cuerpo hacia delante para lograr el impulso.

Suben y bajan trepando obstáculos a poca altura sin apoyarse con todo el cuerpo sólo con los brazos y las piernas.

Teniendo en cuenta las características motrices de esta edad, pueden organizarse actividades que estimulen esta motricidad y que contribuyen a mantener en el niño un estado de ánimo alegre, activo y propician las relaciones entre sus compañeros y el adulto.



## **AREA MOTRIZ GRUESA**

### **Conducta**

Sube y baja escaleras

### **Situación de estimulación**

Ayudar al niño a subir y bajar las escaleras y cuando se sienta seguro dejar que lo intente solo, siempre estimulándolo diciéndole lo bien que lo hace.

Poner una silla pequeña frente al niño para que suba y baje de ella, así tendrá más habilidades que lo ayudarán a subir y bajar escaleras de mejor manera.

Poner varios cajones de distintos tamaños formando una escalera y pedirle al niño que suba y baje.

Lean libros "predecibles." Estos libros son aquellos con palabras o acciones que se repiten varias veces. Estos libros ayudan a que los niños anticipen lo que va a suceder en la historia. Al leer, aliente al niño a escuchar y repetir con usted las palabras y frases que se repiten en la historia, como los colores, los números, las letras, animales, objetos y actividades diarias. Su niño aprenderá estas palabras o frases repetidas y se divertirá diciéndolas con usted cada vez que aparecen en la historia. Muy pronto las dirá antes que usted se lo pida.

Demuestre entusiasmo al leer. Lea con expresión. Haga la lectura más interesante al leer con distintas voces para los personajes de la historia, agregando efectos de sonido y usando gestos y muecas.

Compre un diccionario infantil. Si es posible, uno con ilustraciones al lado del texto. Entonces formen el hábito de "buscar en el diccionario."

Tenga a la mano material para escribir como, lápices y papel.

Conseguir libros de cuento en las bibliotecas de las Escuelas o también en los jardines infantiles.

Demuéstrele que usted también lee. Cuando lleve al niño a la biblioteca, busque un libro para usted también. Ponga un buen ejemplo al permitir que su niño lo vea leyendo. Invítelo a traer uno de sus libros y sentarse con usted mientras usted lee su propio libro, una revista o el periódico. No se preocupe si se siente un poco incómodo al leer. El hecho de que usted también lee es lo importante. Cuando su niño ve que la lectura es importante para usted, lo más probable es que decida que la lectura es importante para él también.

Cuando la lectura forma parte de la vida familiar, usted le comunica al niño que los libros son importantes, agradables y llenos de cosas que aprender.

*Los libros que usted escoja leer con su niño son muy importantes. Si usted no está seguro cuáles libros son los más adecuados para su niño, consulte con el personal de su biblioteca local para ayudarle a escoger los mejores libros.*





## AREA MOTRIZ FINA:

| <b>Conducta</b>        | <b>Situación de estimulación</b>   |
|------------------------|--|
| Recortar con las manos | <p>Pasarle al niño papeles de diario para que intente cortarlo con sus manos.</p> <p>Tomar papeles de colores y mostrarle al niño como se pueden cortar con las manos, luego pasarle papeles a él para que imite.</p> <p>Pasarle al niño papel lustre de colores y enseñarle a cortarlo con las manos.</p>   |
| Pintar                 | <p>Sentar al niño en una mesa y pasarle témpera, pinceles y papel para que pinte libremente</p> <p>Pegar en la pared varias hojas de block y pasarle al niño témperas de colores para que pinte con los dedos libremente sobre las hojas de block.</p> <p>Pasarle al niño varios lápices cera y hojas blancas con dibujos de animales para que los pinten libremente.</p>  |
| Lanza objetos          | <p>Sentar al niño en el piso y pasarle papeles de varios colores y pedirle que haga bolas con ellos. Una vez realizadas las bolas de papel el niño intentará lanzarlas dentro de una caja.</p> <p>Colgar una cara de payaso con la boca abierta y grande y pasarle al niño varias pelotas de colores para que lance a la boca del payaso.</p> <p>Poner un balde a una distancia prudente y pasarle al niño pelotas de goma para que lance intentando que las pelotas caigan en el balde.</p> |

## *Psicomotora fina*

Dibujar, pintar, recortar, pegar, manipular masa, plastilina le permite al niño expresar ideas originales y sentimientos, desarrolla su coordinación, sus músculos pequeños, aprende a reconocer colores y texturas y desarrolla creatividad explorando y usando los materiales.

Al compartir con él en estas actividades es preferible dirigir nuestros comentarios hacia lo que está haciendo y no hacia lo que pensamos de su producto. Por ejemplo: "Cuéntame acerca de tu dibujo"; "Hiciste muchos dibujos, cuál quieres poner en tu cuarto?"...

*Para organizarnos en casa podemos:*

Ubicar un espacio para disponer los materiales (creyones, marcadores - que sean de agua - papel, tijeras punta roma, cajita con recortes...)

Acordar con el niño el lugar en el cual puede realizar las actividades. Por ejemplo, una mesita en su cuarto, o en la cocina... Como estas actividades pueden generar desperdicios o manchar, escoja un lugar que se pueda limpiar con facilidad.

**Recortado:** En una hoja blanca dibujaremos de un lado un pollito y en el otro extremo una gallina, ambos separados por un camino que el niño deberá recortar.

|       |   |
|-------|---|
| Chuta | <p>Chutar una pelota</p> <p>Chutar una pelota de goma e intentar ingresarla en un arco.</p> <p>Poner varias pelotas de colores y que el niño chute una a una.</p>   |
| Salta | <p>Poner varios obstáculos secuenciados en el patio (cuerda a ras de suelo, caja pequeña, etc.) para que el niño salte uno a uno.</p> <p>Realizar un juego en el que se imiten animales que saltan (conejo, canguro, rana).</p> <p>Poner una mesa pequeña y una colchoneta al lado para que el niño salte de la mesa a la colchoneta. (con o sin ayuda dependiendo de la seguridad que el sienta)</p> |

## EJEMPLOS DE ALGUNAS ACTIVIDADES

### *Reforzando conceptos a través del juego*



*La finalidad de la guía que se irá desarrollando a partir de esta entrega tiene que ver con cómo reforzar algunos conceptos en casa a través de juegos y ejercicios divertidos. Sugerimos hacer uno por día...*

### “JUGUEMOS A LAS MARIPOSAS”

**Objetivo:** Caminar y correr con cambios de dirección libremente y por objetos en el piso.

**Materiales:** Mariposa y flores de cartulina.

- Se invita a los niños a caminar por el área, cada niño por donde desee y mover los brazos imitando el vuelo de la mariposa que el adulto muestra con una mariposa de papel que mueve sus alas.
- La mariposa vuela lento y rápido por toda el área y después se coloca en una flor para tomar su miel (Se motiva a cada niño colocarse sobre la flor de cartulina colocada en el piso previamente, una flor para cada niño).
- La mariposa toma la miel de la flor (Cada niño se expresa como desee) y vuelve a volar. El adulto dice: Comienza la lluvia, y se esconde debajo de la flor para no mojarse (él adulto recoge del piso la flor de cartulina y se tapa su cuerpo para que los niños también lo realicen, cada uno con su flor se tapa el cuerpo como desee)
- El adulto señala que dejó de llover y cada niño (mariposa) sale a pasear llevando la flor en sus manos y también en la cabeza o en la espalda.(él adulto lo ejecuta con los niños)
- Al final los invita a colocar cada niño la flor en el piso y caminar todos lentamente entre las flores sin pisarlas para que no se marchiten.

### HACIENDO PELOTAS DE PAPEL

**Objetivo:** Lanzar objetos y caminar por planos en el piso.

**Materiales:** pelotas pequeñas de goma, tela o papel maché.

- Invitar a los niños a coger cada uno una pelota y jugar con ella como deseen.

- Motivarlos a caminar llevando la pelota como quiera cada cuál y a una señal pararse y colocar la pelota en una parte del cuerpo donde no se pueda ver. Se repite 2 o 3 veces, colocándose la pelota en diferentes partes del cuerpo. Se observan y se destacan las respuestas individuales de los niños.
- Se indica separarse unos niños de otros y cada cual lanzar la pelota al espacio. Posteriormente se señala hacia una pared, árbol o lugar adecuado para lanzar todos la pelota hacia ese lugar. Se repite la acción señalando hacia otro lugar para el lanzamiento.
- Posteriormente se indica a los niños a colocar el objeto que utilizaron para lanzar en una caja y se les invita a caminar sobre tablas anchas colocadas en el piso o en su lugar caminar y correr (alternadamente) por el piso entre cuerdas colocadas paralelas (dejar suficiente separación entre una cuerda y la otra).
- El adulto toma una pelota de la caja e invita a los niño a correr hacia el lugar donde ella o él lanzará la pelota. Se repite después que los niños respondan a la tarea, lanzando la pelota a otra dirección. Si algún niño recoge la pelota se le propone realizar el lanzamiento.
- Al final se invita a los niños a caminar por el área llevados por el viento (el adulto imita el sonido del viento y transmite al niño mediante expresiones como: sopla el viento, nos mueve lentamente, nos lleva de lado, nos hace caer) y ejecuta los movimientos con los niños.

Como se puede apreciar en los ejemplos anteriores no se hace énfasis en una estructura de la actividad donde se divida la misma en tres partes: inicial, medular y final, pues por las particularidades de niños tan pequeños no se requiere de tal precisión metodológica. A partir de la edad que continúa (3-4 años) recurriremos a este tipo de estructura de la actividad, pero con la flexibilidad que nos exige la enseñanza preescolar.

Los ejemplos que se ofrecen solo constituyen una guía para la acción pedagógica con los niños de este grupo de edad. Cada tarea que compone la sesión correspondiente se adecua a las características del grupo y por supuesto a las particularidades de la edad.

Lo más importante en la concepción de estas actividades es que las mismas se ofrezcan al niño en algún momento del día y frecuencia de la semana para que conjuntamente con sus juegos libres, constituyan momentos de esparcimiento aprendizaje y por consiguiente de desarrollo para el pequeño.

### **Área psicomotora**

**Objetivo:** Desarrollo de la motricidad.

**Actividad:** Caminar por la casa en punta de pie. Ir del dormitorio a la cocina caminando de lado. Desplazarnos por la casa sin despegar los pies del suelo.

#### ***Coordinación dinámica general:***

Le diremos al niño que vamos a jugar a que somos unos gusanitos y para ello nos arrastraremos por el piso según como le vamos indicando. Estos desplazamientos se harán por un rato cada uno para luego pasar al siguiente.

- Libre por el piso, con ayuda de brazos y piernas.
- Solamente con ayuda de brazos, moviéndolos alternadamente.
- Solo con ayuda de brazos, moviendo ambos codos a la vez.
- Por entre las piernas de un compañero.
- Debajo de un compañero, colocado "en cuatro patas", sin apoyar las rodillas.



## MATERIALES QUE SE PUEDEN TENER EN CASA:

### “MOTIVANDO LA LECTURA”

#### QUÉ NECESITA

Libros de cartulina gruesa, libros "predecibles" y libros que nombran conceptos (como los colores, números, figuras)

Un diccionario infantil (preferiblemente uno de fuerte construcción)

Papel, lápices, crayones y marcadores

#### QUÉ HACER

Desde su nacimiento, haga la lectura en voz alta con su niño una parte de su rutina diaria. Escoja un momento tranquilo, como justo antes de ir a la cama. Esto le dará una oportunidad de descansar un poco entre el tiempo de jugar y el tiempo de dormir. Si es posible, lea con él sobre su regazo o en sus brazos para que se sienta cómodo y seguro. A medida que vaya creciendo, quizás necesite moverse un poco mientras alguien le lee. Si se cansa o se pone inquieto, pare de leer. Mantenga la hora de la lectura en voz alta como un momento de tranquilidad y comodidad para que su niño la espere con anticipación.<sup>1</sup>

Trate de leer con su niño todos los días. Al principio lea sólo unos cuantos minutos a la vez, varias veces al día. Al ir creciendo, su niño le hará saber si quiere que usted le lea por más tiempo. No se desanime si algún día no puede leer con él o si no siempre es posible mantener la misma rutina. Simplemente regrese a la rutina tan pronto como sea posible. Ante todo, asegúrese que la lectura siga siendo divertida para ambos.

Pase al bebé un libro de cartón grueso para que lo vea, lo toque y lo aguarde. Permita que voltee las páginas, mire por los agujeros o levante las "ventanitas." Al crecer un poco, ponga sus libros en repisas o en una canasta que el niño pueda alcanzar. Aliéntelo a explorar sus libros y hablar sobre lo que ve. Quizás le hable sobre los dibujos o "finja" leerle a usted un libro que ha escuchado varias veces.

Si el niño tiene 2 o 3 años, use su tiempo de lectura para enseñarle sobre los libros y la escritura. Mientras le lee, deténgase de vez en cuando y señale las letras y las palabras; luego señale los dibujos que las palabras representan. Su niño comenzará a entender que las letras forman palabras y que las palabras nombran los dibujos. También empezará a entender que cada letra tiene su propio sonido -- una de las cosas más importantes que su niño debe saber al aprender a leer.

Mientras leen juntos, hable con el niño. Anímelo a preguntar cosas y hablar sobre la historia que están leyendo. Pregúntele qué cree que va a suceder en el cuento. Señale las cosas en los libros que pueda relacionar con su propia vida: "Mira el dibujo del pingüino. ¿Te acuerdas cuando vimos el pingüino en el zoológico?"

Lean los libros favoritos repetidamente. Su niño quizás le pida que le lea sus libros favoritos una y otra vez. Y aunque usted se cansa de leer los mismos libros, tenga por seguro que el niño los sigue disfrutando y sigue aprendiendo al escucharlos repetidamente.

---

<sup>1</sup> Motivando la lectura, Junta Nacional Jardines Infantiles, Bases Curriculares.

Actividad: Se puede recortar de una revista o periódico viejo un cuadrado, para que el niño con nuestra ayuda haga un doblez, para que quede un triángulo. Este se puede pegar en una hoja y completar la figura de un barquito con colores.

### **Apreciando las aves, la noche y la naturaleza...**

**Objetivo:** Conocer diversas aves del entorno

Actividad: Observar y escuchar aves de los alrededores o del Parque del Este. Con el niño describir características como color del plumaje, forma del pico, alimentos de los pájaros, necesidad de volar.

**Objetivo:** Alimentar a los pájaros

Actividad: Para estimular el interés del niño por los pájaros y atraer los pájaros creando responsabilidad por su cuidado. Colocar en el balcón o patio del edificio o casa semillas para alimentar a los pájaros del sector.

**Objetivo:** Diferenciar el día de la noche

Actividad: En la noche, observar el cielo, su color, estrellas, la luna y sus luces. ¿Qué hacemos en casa en la noche (p. ej.; bañarse, cener, escuchar música, leer un cuento, hacer un recuento de las actividades del día...). Hacer lo mismo en las horas del día. Apreciar los cambios de temperatura, de luz, de sonidos.

**Objetivo:** Desarrollo de la imaginación. Aprecio de la luz y la sombra.

Actividad: Usando una sábana o una pared como pantalla, en la noche, apaguen la luz de la habitación y con ayuda de un foco de luz (lámpara o linterna) se hacen figuras con las manos para que se proyecte la sombra en la pantalla.

### **Apreciando la naturaleza, clasificación, percepción de distancia...**

**Objetivo:** Conversando acerca de los árboles

Actividad: Si tenemos la oportunidad de realizar un paseo al aire libre y ver árboles, aprovechar el momento para conversar acerca de la importancia de los árboles y del cuidado que debemos de brindarle a todas las plantas, también quizás podamos junto con el niño sembrar una planta en casa.

**Objetivo:** Clasificación

Actividad: Cuando estemos en la cocina con el niño podemos pedirle que ordene en la cubiertera los cubiertos: las cucharas pequeñas de un lado, las grandes de otro, los tenedores de otro y los cuchillos también. Así, de una manera diferente, estaremos enseñando al niño a clasificar.

Actividad: Se le puede entregar al niño diferentes granos como carotas negras, blancas, rojas, lentejas y arbejas; y pedirle que las coloque cada una en recipientes distintos.

**Objetivo:** Disfrutando de la cocina en casa.

Actividad: Aquí compartimos con ustedes una receta para pastas saladas que podemos hacer en casa: 126 gr. de margarina o mantequilla suave, 125 gr. de queso rallado, 250 gr. de harina, 1 huevo y una pizca de sal.

Batir juntos el queso rallado y la margarina, luego batir el huevo y añadirlo a la mezcla. Espolvorear encima la harina, y mezclar hasta formar una bola de masa.

Aplanar esta masa y cortarla en diferentes formas. Ponerlas en una bandeja engrasada y hornear a temperatura moderada unos 15 minutos.

**Objetivo:** Percepción de distancia (junto-separado)

Actividad: Se puede recortar de revistas o periódicos viejos niños y una persona adulta y pedirle al niño que pegue en una hoja todos los niños juntos y a la persona adulta separada de los niños. Luego podemos dejarlo para que coloree el trabajo a su gusto.

**Objetivo:** Percepción de distancia (acá-allá, aquí-allí)

Actividad: Podemos realizar un juego con el niño en donde utilicemos algunas de estas

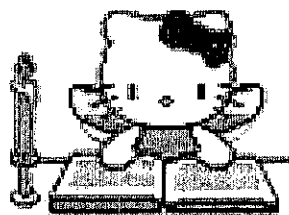
Al tiempo que le decimos que ese pollito necesita de su ayuda para encontrarse con su mamá (este camino será grueso y recto hecho con marcador).

*Esquema Corporal*

Con hojas de periódico pegadas con cinta adhesiva, le pediremos al niño que se acueste encima del papel para que mamá o papá trace con marcador grueso el contorno de su cuerpo y lo recorte para pegarlo en la pared.

Luego el niño junto con el adulto completen las partes de la cara, (ojos, nariz, boca y orejas), que se pueden dibujar y recortar en hojas blancas para que después el niño las pegue donde corresponden.

## ÁREA DE LENGUAJE



En la búsqueda de ayudar a los niños a ser aprendices activos, ahora y en el futuro, con interés y perseverancia, que puedan relacionarse bien consigo mismo y con los otros contribuyendo con sus familias y la sociedad, tenemos que enseñarles a pensar por sí mismos, a resolver las situaciones que se les presentan y a relacionarse a través del amor.

Estas habilidades se adquieren cuando los niños pueden explorar su ambiente activamente, solucionar situaciones que tienen significado para ellos, trabajar cooperativamente con otros y completar las actividades que inician.

A continuación brindamos una serie de actividades que contribuyen al desarrollo de destrezas y que pueden hacer con los niños en casa.

Escritura, lectura...literatura.

- ☺ Hacer listas de compras, de lo que necesitan para ir a la playa.
- ☺ Señalar y leer los letreros en la calle.
- ☺ Al escribir junto al niño, decir en voz alta las palabras a medida que las escribe.
- ☺ Indicar con el dedo las palabras en el cuento a medida que lee.
- ☺ Estimular al niño para que escriba notas, mensajes a otras personas.
- ☺ Usar preguntas y oraciones abiertas para ayudar al niño a expresar pensamientos y sentimientos. Ej. ¿Qué crees que puede pasar si...? ¿Qué encontraste...?

### **COMENZANDO CON LA LECTOESCRITURA DESDE**

#### **LOS 3 AÑOS**

Aún estamos en la etapa del garabato pero ya hay que ir afinando la psicomotricidad fina de la mano para controlar el espacio y prepararlos para la lectoescritura.

Por eso los ejercicios básicos son divertidos, los objetos son cercanos y conocidos de los niños/as, utilizamos pinturas, lápices de colores, pinceles y ceras y no somos exigentes al evaluar la perfección porque no son ni pueden ser perfectos.

En los ejercicios de repasar los puntos la profesora/sor da a los niños la pauta en la dirección del trazo que será realizado por los alumnos/as con ceras y lápices de colores de punta gruesa.

En los ejercicios de pintar los perfiles se utilizan los pinceles y la pintura de dedos, la dirección no importa siempre que sigan el camino entre las dos líneas, En los caminos son los lápices de colores de punta gruesa los que marcan el camino dentro del camino dibujado sin tocar las líneas exteriores. Se utilizan dibujos que interesan para conseguir los objetivos propuestos en el currículum de infantil.

Unir con flechas es un ejercicio muy interesante para terminar la mañana y como evaluación final de la lección del día, Los dibujos son muy variados y puedes hacer multitud de propuestas,

**Objetivo:** Desarrollo del lenguaje.

**Actividad:**

- Escoger un tema para cada semana. P.ej.: la primera semana, puede ser "mis paseos favoritos".
- Cada día anotaremos el que el niño selecciones. P.ej.: playa: escribir la palabra para que el niño la copie. Si no puede copiarla, hacerlo letra por letra.
- Realizar una actividad asociada a ese lugar. P.eje.: pintar el mar, seleccionar el atuendo adecuado para la playa, colocar el traje de baño sobre una hoja de papel y dibujar su contorno, para luego colorearlo, hacer un desfile en traje de baño, mojar una toalla y comparar su peso con otra igual seca.¿por qué pesa más? Etc.
- Así cada día con un lugar. Otra semana puede ser comidas preferidas, palabras favoritas, etc.

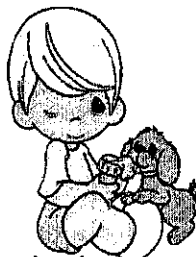
**Juegos de Lenguaje**

**Atención:** A través de un cuento conocido por el niño, le diremos que vamos a jugar a que en esta oportunidad él debe corregir los errores que se comentan en la lectura. Para ello, a medida que se va relatando el cuento, el lector - en este caso mamá o papá - irán agregando, quitando o cambiando elementos del cuento para que el niño corrija los errores que se cometan en la lectura.

**Observación y descripción:** A través de dibujos impresos que podamos recopilar de revistas, periódicos, catálogos o cuentos le pediremos al niño que nos diga todo lo que observe en la lámina, al tiempo que podemos hacerle preguntas sencillas que le ayuden a descifrar posibles acciones que observe.



## ***PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO***



- ☉ Matemáticas no es simplemente reconocer números, así como leer no es simplemente reconocer letras y sonidos.
- ☉ En ella se incluyen los procesos para pensar lógicamente, solucionar situaciones, percibir las relaciones entre las cosas, comunicar, razonar, representar...
- ☉ Dejar que el niño soluciones las situaciones, ayudarlo a centrar su atención, a probar hipótesis, a perseverar, a asumir riesgos razonables, ser flexible, tratar alternativas y autoregularse.
- ☉ La solución de situaciones conlleva: comprender el problema, planear cómo resolverlo, llevar a cabo el plan, revisar la solución.
- ☉ Habitarnos a usar palabras y frases tales como: o, no, si... entonces, porque, algunos, todos, nunca, probablemente.
- ☉ Por ejemplo: "Puedes escoger jugo de naranja o de durazno para tomar con tus galletas."
- ☉ Cuando el niño hace una conjetura sobre un fenómeno natural, invitarlo a investigar su planteamiento, no importa cuan inverosímil sea ésta.
- ☉ Hacer preguntas que requieran investigación y razonamiento: ¿Cómo sabes?, ¿Qué sucedería si...? Me pregunto, ¿cómo lo podríamos cambiar?
- ☉ Ordenar su ropa, cubiertos, etc.; Observar mapas, ubicarse en los sitios. Hacer gráficos para registrar: la ropa que tiene; los juguetes; miembros de la familia, etc.
- ☉ Contar los objetos para distribuirlos; usar el almanaque; contar de 1 en 1, de 2 en 2, etc.
- ☉ Hacer ritmos musicales, bailar repitiendo el patrón de pasos, comparar tamaños y pesos.

**Objetivo:** Desarrollo del concepto numérico

**Actividad:**

- Elaborar con el niño el catálogo de los días del mes en una hoja.
- Anotar en cada casilla el número del día correspondiente, destacar con un color diferente los días sábado y domingo.
- Ver con el niño cuántos lunes o viernes hay; cuántos sábados o domingos. Qué días va antes de...después de...contar hacia delante, contar hacia atrás.

En este juego de clasificación diremos al niño que somos unos buscadores de tesoro. Él deberá recoger diferentes objetos pequeños que encuentre en la casa que irá metiendo en una caja de cartón o cesta.

Estos pueden ser cucharas, tenedores, tapas de plástico, hilos de coser, botones, entre otros que Ud. considere.

Luego pídale que agrupe los objetos que son iguales y que diga cuales son las diferencias de algunos de los objetos que agarró. Al final puede también contar los objetos que pertenecen a cada grupo.

***Contar hacia adelante y hacia atrás.***

Colocar la cantidad de objetos (piedras, botones, etc.) que indica el número que el otro compañero dice.

***Juego de "veo-veo".***

Veo-veo...qué ves? Veo tres mesas, seis ventanas...

***Para el desarrollo de patrones, funciones y álgebra:***

- Repetir secuencias de colores, sonidos, movimientos u otros elementos una y otra vez. Por ej.: una caraota, un garbanzo, una caraota, un garbanzo; Un aplauso, un chasquido con la lengua, golpear el piso con el pie, aplauso, chasquido, zapateo.
- En un tendedero portátil de ropa o un cordel colocado de un extremo al otro del lavadero, colgar prendas de vestir en secuencia repetida. Por ej.: una media del niño, una del papá, una del hermano o mamá, niño-papá-mamá. Hacer lo mismo con tiras de papeles de diversos colores.
- Con pastas huecas de colores hacer collares con patrones de color.
- Encontrar con el niño patrones en el entorno, en el piso, en la entrada del edificio...
- Predecir qué vendrá después de...
- Hacer construcciones con figuras geométricas: Hacer observaciones y comparaciones: ¿En qué se parecen estas dos figuras? ¿En qué se diferencian? ¿De cuántas formas podemos unir estas dos figuras? ¿Si cortamos el cuadrado por la mitad, qué figura tendremos?...

***Con los dedos de la mano...***

Podemos usar los dedos para contar, comparar y realizar operaciones simples. Enseñémosle a representar cantidades usando diferentes dedos, p. ej.: cinco puede representarse con los cinco dedos de una mano abierta.

Hagamos sumas y restas con los dedos de la misma manera. Podemos pintar caritas en las yemas de los dedos o colorear las yemas de una mano de un color y las de la otra de otro color y hacer sumas y restas. Por ej. 3 azules más 2 rojos, ¿cuánto es?

Podemos utilizar nuestras manos y las del niño para conteos u operaciones más allá de 10.

***Juegos de escondite***

Con carritos, muñecos, caracoles, etc. Colocamos una cantidad acordada, pueden ser 5, 8,

10, etc., delante del niño. Le pedimos que se tape los ojos y quitamos o añadimos algunos. Él deberá decir cuántos hay, cuántos se escondieron, etc.

**Juegos de cartas** en los cuales sea necesario identificar los números.  
*Jugar al mayor:* reparten las cartas y cada jugador coloca una carta en el centro, se las lleva el que colocó el número mayor.  
*Jugar al menor,* lo mismo pero se lo lleva el que puso el número menor. Se pueden ayudar ubicando los números en un almanaque o regla para que el niño visualice los números).  
*Construir una escalera:* Se coloca una carta inicial (para comenzar, puede ser el "As" y se le explica que esa vale uno). Cada jugador deberá colocar la que le sigue. Un segundo nivel de complejidad sería hacer la escalera colocando como carta inicial cualquier número y así tendría que completarse con la que sigue y con la que antecede.

### **Juegos de dados y de dominó.**

### **Apreciando la vida vegetal y el entorno natural...**

**Objetivo:** Desarrollo de la curiosidad y creatividad.

**Actividad:** Juguemos al silencio, veamos cómo podemos hacer para entendernos sin hablar!"

Queridos padres, siguen algunas actividades para estimular en los niños el amor a la naturaleza y la conservación:

**Objetivo:** Apreciar la vida vegetal y el entorno natural.

**Actividad:** Hacer un paseo con el niño(a) para observar plantas, tocarlas, olerlas. Hablar al niño(a) sobre las plantas, su cuidado e importancia.

**Actividad:** Plantar plantitas pequeñas en tarros de yogurt, tazas, macetero. Escoger el lugar adecuado, si es de sombra o de sol. Regarlas con cuentagotas todos los días.

**Actividad:** Reunir hojas que se hayan caído de los árboles - del patio de la casa o edificio o sus alrededores.

**Actividad:** Clasificar las hojas recogidas: de acuerdo a la forma, tamaño, color. Tocarlas, ver sus semejanzas y diferencias.

**Actividad:** Hacer un mural, sobre una hoja grande de papel. Pintar y pegar las hojas.

**Actividad:** Hacer un collar con hojas secas (ensartando un hilo grueso en una aguja de punta roma y atravesándolas).

**Objetivo:** Valorar el recurso de agua de lluvia

**Actividad:** poner recipientes en la terraza o patio para recoger agua de lluvia. Usar el agua recogida para regar plantas. Se pueden poner marcas de centímetro en los recipientes para ver cuánta agua se ha recogido.

**Objetivo:** Salvar los trocitos de jabón.

**Actividad:** Anime a todos en la familia a guardar los pedacitos que quedan de jabón. Recójalos y póngalos en una media o malla plástica (de frutas). Ate la media con los trocitos de jabón al grifo del lavamanos o lavadero (de esta forma no se cal el jabón al suelo).

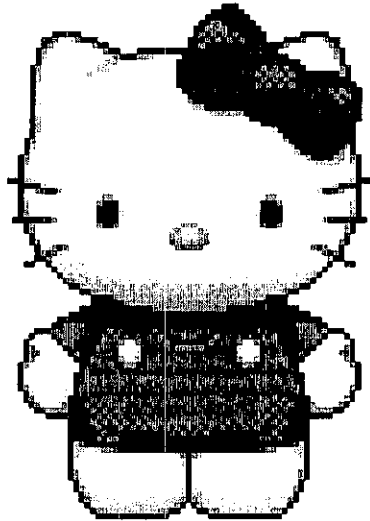
**Objetivo:** Apreciar el crecimiento de raíces y hojas.

**Actividad:** Ponga una papa con brotes en un envase transparente en agua. Inserte palillos en la papa (para que no se hunda); apoye los palillos en el borde del envase. Póngala en un lugar con luz y observe como crecen las raíces y las hojas.

**Objetivo:** Cuidar las plantas (un ser vivo)

**Actividad:** Escoger una planta con hojas lisas y enseñar al niño a limpiar sus hojas usando un isopo o mota de algodón. Establecer con el niño los días que se limpiarán las hojas y anotarlo en el almanaque, hacerlo con regularidad.

**GUIA IMPRIMIBLE PARA  
PADRES Y APODERADOS**





## Algunas actividades donde se pueden trabajar todos los ámbitos, y principalmente en nuestro hogar.

### **Artes plásticas; igual y diferente; recorrido de obstáculos**

**Objetivo:** Actividades de artes plásticas

Actividad: En una mesa que pueda lavarse fácilmente, esparcir crema de afeitarse para que el niño juegue libremente con sus manos.

**Objetivo:** Lo que es igual y lo que es diferente

Actividad: Con diferentes objetos como cucharas, toallas, medias, franelas, potes de plástico, etc.: ayudar al niño a diferenciar lo que es igual y lo que es diferente. Se puede meter algunas de estas cosas en una cesta y pedirle al niño: "A ver, búscame dos cosas iguales" o "A ver, búscame dos cosas diferentes". De esta manera y jugando estaremos reforzando estos conceptos.

**Objetivo:** Recorrido con obstáculos.

Actividad: En casa podemos hacer un circuito de obstáculos para que el niño lo realice. Primero con una caja grande de cartón abierta por ambos extremos, enseñar al niño a que pase gateando a través de ésta. Luego, con latas vacías hacer un círculo para que el niño pase alrededor en puntillas, sin tocarla. Y por último, extender una cuerda de ambos extremos de dos sillas bien baja para que el niño pase arrastrándose por el suelo.

### **Trabajando el gusto; los números; el recortado y las artes plásticas**

**Objetivo:** El gusto (salado-dulce)

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: Cuando estemos comiendo con el niño y esté probando algo dulce o salado, preguntarle: *A ver, esto que estás comiendo en este momento ¿es salado o dulce?* Aprovechar todas las oportunidades posibles para reforzarle esto.

**Objetivo:** Los números

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: De manera amena y en forma de juego pidámosle al niño: *A ver, después del 1 ¿qué viene?* Así ayudándole a que cuente hasta por lo menos el 5.

**Objetivo:** Recortado

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: Permitirle al niño que recuerde figuras grandes de revistas viejas, para esto es importante que el niño siempre esté acompañado cada vez que utilice la tijera.

**Objetivo:** Artes plásticas

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: Mojar en pintura rollos de papel toilet y dejar que el niño lo ruede por una hoja grande para que haga caminos de colores.

Estimule al niño a usar esos materiales libremente.

*Receta para preparar plastilina casera:*

4 tazas de harina

1 taza de sal

1-1/2 taza de agua tibia

Mezclar todos los ingredientes. Conservar en una bolsa o contenedor plástico en la nevera.

*Otra fórmula:*

3 tazas de harina

1-1/2 tazas de sal  
1/4 taza de aceite  
1 taza de agua  
1 cucharada de colorante vegetal  
Mezclar todos los ingredientes.

### **Desarrollo de motricidad fina y de la expresión corporal.**

**Objetivo:** Desarrollo de la motricidad fina.

Actividad: Remover líquidos: dé al niño un envase con agua y varios objetos con los que pueda extraer agua (jeringuillas, cuentagotas, cucharita...)  
Deje que el niño experimente con cada cosa. Anoten en un papel cuántos goteros de agua se necesitan para llenar media taza; cuántas jeringuillas, etc.

**Objetivo:** Desarrollo de la motricidad fina y la imaginación.

Actividad: Dibujos con crema de afeitar: Extienda en la mesa crema de afeitar. El niño hace dibujos o letras directamente en la mesa. (Es fácil de limpiar).

**Objetivo:** Desarrollo de la expresión corporal.

Actividad: Ejercicios para niños: use un disco con música rítmica. Hagan desplazamientos por la casa, descansen sobre la espalda y hagan como si fueran en bicicleta con los pies en el aire, parados en un solo sitio, dar saltitos con un pie, con el otro, etc...

### **Actividades para estimular el lenguaje y trabajar cuantificadores, posición y artes plásticas...**

**Objetivo:** Lenguaje

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: A través de cuentos y canciones conocidas por el niño podemos hacer un juego diciéndole al niño que debe estar muy atento porque debe encontrar donde está la equivocación, puede ser cambiar el nombre de un personaje, el lugar donde suceden los acontecimientos del cuento o sencillamente una palabra.

**Objetivo:** Cuantificadores (unos-unas, todo-nada, lleno-vacío)

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: Reforzar estos cuantificadores en situaciones de la vida diaria ayudado con frases por ejemplo: por favor pásame unos tenedores, unas cucharas, ve a ver si el tobo está lleno de agua ó si está vacío, etc.

**Objetivo:** Posición (delante-detrás).

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: En forma de juego pidamos al niño que diga qué cosas están delante de ti o que cosas están detrás de ti. Esto lo podemos hacer en diferentes lugares: parque, supermercado, tienda, etc.

**Objetivo:** Artes plásticas

*Niños de 2 a 3 años*

Actividad: Haga una pintura acuosa y ligera. Enseñe a su hijo a colocar una gota en un papel y a inclinarlo hacia los lados hasta conseguir una figura.

### **Actividades para estimular conductas de convivencia y colaboración, observación y experiencias de ciencias.**

**Objetivo:** Ayudar al niño a considerar sus necesidades y las de otros.

**Actividad:** Conversar con el niño acerca de los diferentes momentos del día y las actividades familiares: p. ej.: en la mañana nos levantamos, luego nos aseptamos, luego desayunamos, etc.

Acordar con el niño los momentos de silencio y descanso, hacer juntos carteles alusivos y acordar, p. ej.: que si mamá o papá colocan el carten en la puerta del dormitorio quiere decir que necesitan descanso y silencio. Conversar sobre las posibles actividades que puede hacer el niño en ese tiempo y hacer acuerdos o contratos (ambas partes deben cumplir).

**Objetivo:** Experiencias con la fuerza de la gravedad.

**Actividad:** "Ascensores". Prepare agua con bicarbonato en un vaso transparente. Eche 4 ó 5 pasas en el vaso. Después de 40 a 60 segundos, las pasas se moverán hacia arriba y hacia abajo (las burbujas causan el movimiento). Deje que observe el vaso más tarde, cuando la acción del bicarbonato ha cesado.

**Actividad:** Dé al niño objetos para que los deje caer: plumas, esponjas, motas de algodón, un palito. Después, ayúdele a sacar conclusiones: cuál cae más despacio, cuál de prisa.

### **Actividades relacionadas con el planeta tierra y el universo, las personas que habitamos este planeta y como podemos cuidarlo.**

**Objetivo:** Apreciar la ciudad en la cual vivimos.

**Actividad:** Ir con el niño a algún lugar desde el cual se pueda contemplar parte de Caracas, disfrutar de la vista, observar y conversar sobre la ciudad, vegetación, viviendas, calles, colores, olores...

**Objetivo:** Apreciar la vida en otros lugares.

**Actividad:** Con ayuda de fotos de revistas o de programas de televisión, conversar con el niño sobre diferentes culturas, formas de vivir, paisajes, comidas, etc.

**Actividad:** Organizar en casa una comida típica de otra región, hablar sobre esa región, decorar la mesa o vestirse de acuerdo a las costumbres de ese lugar.

**Objetivo:** Desarrollar actitudes de protección del ambiente.

**Actividad:** Enseñar al niño cómo cuidar las plantas de la casa o jardín del edificio, regarlas, limpiarle las hojas...

**Actividad:** Si van a salir de paseo, llevar una bolsa para los desperdicios.

**Objetivo:** Elaborar letras o planetas de masa de pan.

**Actividad:** Preparar la masa con el niño:

Una taza y media de agua templada, un sobre de levadura, cuatro tazas de harina; una cucharada de sal.

Mezclar todos los ingredientes.

Hacer con la masa las letras de su nombre, los planetas, o el número de teléfono de casa. Con un pincel, pasar por las letras huevo batido.

Cocer en el horno a 400 grados durante 12 minutos.

### **Trabajando coordinación viso-motora; artes plásticas y números**

**Objetivo:** Coordinación Viso-Motora

**Actividad:** Extender una toalla grande en el piso. Colocar un muñeco (por eje. un osito) en el centro de la toalla y decirle al niño que el osito va a saltar. Pedirle al niño sostener una punta de la toalla mientras usted sostiene la otra, diciendo 1,2, 3 y ambos levantan la toalla. El muñeco debe brincar. Hay que tratar de que no se caiga el muñeco.

**Objetivo:** Artes plásticas

Actividad: Con el envase de huevos, recortarlo por lamitad a lo largo, pintarlo y decorarlo como si fuera un gusano o una culebra.

**Objetivo:** Números

Actividad: Utilizar recipientes de plástico y escribir números (hasta el que Usted sepa que domina su hijo) en pedacitos de papel que se colocarán dentro de cada recipiente. Darle al niño caraatras o botones para que coloque en cada recipiente el número de caraatras que corresponda.

Nota: Cuidar que el niño no se lleve las caraatras o los botones a la boca!

### **Desarrollando la expresión y la imaginación; geometría; artes plásticas**

**Objetivo:** Desarrollando la expresión y la imaginación

*Niños de 3 a 4 años.*

Actividad: En casa y con nuestra ayuda podemos darle la oportunidad al niño para que se vista de gente mayor y se disfrace. Esto les encanta, aparte que pueden expresarse libremente. En el aspecto práctico, los vestidos deben ser fácil de ponerse y de quitarse. Quizás a veces lo más importante son los accesorios. Podemos darle algunas pistas pero dejémoslo que elija libremente.

**Objetivo:** Geometría (líneas abiertas y cerradas)

*Niños de 3 a 4 años.*

Actividad: Se puede pedir al niño que con granos de caraatra o pasta de espagueti haga líneas abiertas y líneas cerradas. Estas pueden ser de diferente tamaño o podemos nosotros hacer las líneas y preguntarle: "¿Puedes señalar cuál es la abierta y cuál es la cerrada?"

**Objetivo:** Artes plásticas.

*Niños de 3 a 4 años.*

Actividad: La manera más placentera para el niño es pintar con pintura espesa sobre una bandeja vieja, tabla plastificada o si se usa papel tiene que ser del grueso. Aquí proponemos una receta de pasta espesa que podemos preparar en casa: Disolver 1 taza de harina de maiz en poca agua. Añadirle un litro de agua hirviendo. Hervir hasta que espese. Dejar enfriar. Añadir una taza de escamas de jabón y colorearla con colorante alimentario.

### **Correspondencia, Percepción de color y expresión, plegado**

**Objetivo:** Correspondencia

*Niños de 2 a 3 años:*

Actividad: En casa se puede pedir al niño que realice correspondencia con diferentes objetos. Por ejemplo: pon una media dentro de cada par de zapatos; un tenedor para cada plato; a ver, ¿puedes poner un vaso para cada persona que va a comer?, etc.

*Niños de 3 a 4 años:*

Actividad: Se pueden recortar de revistas viejas diferentes recortes de casas, personas, árboles, juguetes, etc; y luego ir pegándolos en una hoja. Por ejemplo: una casa al lado de una persona; un árbol al lado de una persona; un juguete al lado de un niño, etc.

**Objetivo:** Percepción de color y expresión

Actividad: Con el extremo de un tubo de cartón mojado en pintura líquida de diferentes colores, hacer impresiones en una hoja de papel. Es una actividad que gusta mucho a los niños. Dejémoslos que se expresen libremente.

**Objetivo:** Plegado

palabras para que él realice la acción, por ejemplo: ven, ponte aquí, ahora ponte allá, etc. y así cada vez cambiando la instrucción.

### **Actividades para estimular el lenguaje, la motricidad y la creatividad**

**Objetivo:** Juegos de lenguaje

*Niños de 2 a 3 años:*

**Actividad:** Podemos hacer juegos donde el niño tenga que completar palabras. Por ejemplo: Pelo...(ta), cami...(sa), tije...(ra), etc. Al principio quizás tengamos que ayudarlo hasta que él pueda captar el juego y luego podremos dejarlo solo.

*Niños de 3 a 4 años:*

**Actividad:** Cuando estemos leyendo un cuento con el niño invitarle a que complete las oraciones que formulemos, relacionando siempre estas con las imágenes del cuento, por ejemplo: la vaca está comiendo..., los niños están jugando en..., etc.

**Objetivo:** Estimulando la motricidad fina

*Niños de 2 a 4 años:*

**Actividad:** Se le puede entregar una hoja al niño para que con nuestra ayuda pique palitos de helado en forma horizontal de un extremo a otro de la hoja. Le podemos decir que éste es el mar y luego dejarlo para que termine de colorear el trabajo a su gusto.

**Objetivo:** Formas geométricas. El rectángulo.

*Niños de 2 a 3 años:*

**Actividad:** En el ambiente que nos rodea hay muchas cosas que tienen forma rectangular y podríamos hacérselo notar al niño, como son: la mesa, uno de los lados de una caja de zapatos, una toalla grande extendida, etc.

*Niños de 3 a 4 años:*

**Actividad:** Se puede junto con el niño recortar de revistas viejas figuras en forma de círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Luego las podemos pegar en una hoja para completar dibujos concada una de las figuras.

**Objetivo:** Estimulando la creatividad.

*Niños de 2 a 4 años:*

**Actividad:** Se le puede facilitar al niño sal o harina humedecida y algunos utensilios de cocina para que juegue libremente con ella moldeándola, esparciéndola, etc.

### **Rellenado, plegado y cálculo para niños de 3 a 4 años**

**Objetivo:** Movimientos de relleno.

**Actividad:**

- Podemos elaborar el contorno de una figura sencilla (casita, velero), quizás utilizando palitos de helado, pegándola sobre un papel.
- Untar goma de pegar dentro de la figura.
- Pedir al niño rellenar con lentejas o caraotas (frijoles, habichuelas).

**Objetivo:** Reforzando los números hasta el 10

**Actividad:** Con cuentos, revistas, mostrar los números al niño y pedirle que cuente por ejemplo: diez dedos, diez cucharas, diez palitos, diez colores. Si estamos en la calle: contemos diez carros, diez personas, etc.

**Objetivo:** Movimiento de plegado

**Actividad:** Con un cuadrado de papel de revista enseñarle al niño cómo hacer un doblez diagonal, que luego se puede pegar en una hoja y hacer el sombrero de un señor que se puede terminar de pintar y colorear.



**Objetivo:** Invitar al niño a que se interese por las cosas que lo rodean

**Actividad:** Entreguemos al niño diferentes verduras y frutas para que pueda descubrir sus características: textura, color, tamaño. Luego podemos decirle: "*A ver, hagamos grupos: los más grandes aquí, los de color rojo acá, los más duros por este lado y los más blandos de este otro lado...*"

- Iniciarse paulatinamente en la construcción de conocimientos y normas que le faciliten una sana convivencia y una adecuada inserción en el medio.
- Internalizar gradualmente valores éticos, de cooperación, de solidaridad, respeto por sí mismo y por los otros que lo preparen para la vida democrática.
- Ofrecer oportunidades de desarrollo de su capacidad creativa, del placer por explorar y conocer y de la participación en actividades colectivas.
- Reconocer el valor de sus experiencias, conocimientos, sentimientos para ir adquiriendo seguridad en su comportamiento en la vida cotidiana.
- Reconocer las posibilidades y las limitaciones de su cuerpo y actuar con libertad, creatividad y autonomía.
- Iniciarse en la comprensión y producción sistemática de textos orales, escritos e iconos verbales.
- Potenciar su capacidad para expresar a través del juego y de diferentes lenguajes, su creatividad, sensibilidad y su goce estético.
- Iniciarse en la apropiación de su espacio personal, natural y social a través de la exploración e indagación individual y grupal.
- Comprender, disfrutar y valorar el mundo que lo rodea.
- Favorecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.-
- Generar vínculos de afecto y confianza entre los alumnos de ambas salas de 5 años, ofreciendo oportunidades de integración y pertenencia al grupo.

### **En relación con la comunidad y los grupos familiares**

- "Integrar en la tarea educativa a los adultos responsables de cada niño, propiciando una comunicación fluida, diálogos constructivos y respeto mutuo en la búsqueda de criterios compartidos para la crianza de los niños y la tarea escolar.
- Fundamentar argumentativamente las decisiones institucionales que favorecen la trayectoria formativa de los niños y las niñas.

### **En relación con los equipos de trabajo**

- Fomentar la constitución de equipos de trabajo que participen activamente en la definición de una propuesta formativa que trascienda los límites de cada sala.
- Establecer relaciones interinstitucionales entre ambas sedes, que permitan la circulación de experiencias, producciones y la construcción de proyectos en común.
- Considerar la tarea institucional como espacio de compromiso participativo que respete la autonomía de la gestión.
- Promover la capacitación permanente del personal para que cuente con herramientas que permitan su desarrollo profesional y el ejercicio de su tarea con una actitud responsable, comprometida y reflexiva.
- Valorar expresamente la diversidad de modalidades y estilos de ejercer la docencia, enriqueciendo la actividad del equipo con el mejor ensamble posible de los aportes particulares, en el marco de la normativa vigente.

## **CONTENIDOS CONCEPTUALES:**

### **AREA LENGUA**

- El Lenguaje oral en las relaciones sociales:
- Conversación, diálogo y entrevista.
- Narración

- Intercambio oral. Escucha comprensiva. Cambios de turno en el uso de la palabra.
- El lenguaje y la ampliación de conceptos
- Características de diferentes textos en función de su intencionalidad comunicativa.
- Funciones de la lengua oral y escrita
- Interpretación de textos
- Producción escrita
- Características de los textos literarios
- Identificación auditiva de sílabas.
- Relación imagen- palabra
- Desarrollar conciencia fonológica.
- Identificación de las palabras en el discurso oral.

### **AREA MATEMATICAS**

- Serie numérica hasta el 30
- El número natural hasta el 10. Ordinalidad y cardinalidad
- Relaciones espaciales entre el objeto
- Relaciones espaciales en los desplazamientos
- Iniciación en la medición social del tiempo. En la ubicación temporal.
- Figuras y cuerpos geométricos: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo.
- Localización desde puntos de referencias. Estimulación de las distancias.
- Agrupación de elementos (hasta el 10).

### **AREA CIENCIAS SOCIALES NATURALES Y TECNOLOGICAS**

- El cuerpo humano. Partes externas e internas, características y funciones. Diferencias entre niño y niña. Necesidades fisiológicas básicas. Sentimientos y emociones propias y de los otros.
- La historia personal y familiar. Roles. Arbol genealógico.
- Paisaje rural y urbano. La Naturaleza: Animales y plantas, crecimiento y desarrollo. Características. Comportamiento animal.
- El ambiente. Mejoramiento y conservación.
- Barrio: Los comercios, el súper.
  - Medios de Comunicación presentes en la comunidad, características, funciones.
  - Articulación con 1er año de EGB.



### **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

#### **AREA LENGUA**

- Placer E Interés por la lectura y escritura.
- Valoración de la lectura como fuente de placer, recreación, información.
- Interés por la reflexión sobre el lenguaje.

## **AREA MATEMATICAS**

- Curiosidad y apertura ante situación trabajada.
- Actitud de investigación para encontrar alternativas en la resolución de problemas.
- Concentración y colaboración en un clima colectivo de trabajo.
- La confianza en sus posibilidades de resolver situaciones.

## **AREA CIENCIAS SOCIALES NATURALES Y TECNOLOGICAS**

- Valoración del Trabajo como medio para el logro del bien común.
- Comportamiento responsable y adecuado frente a los objetos personales y colectivos
- Actitudes de apertura hacia la indagación sobre la realidad.
- Valoración de las normas construidas cooperativamente.
- Ayuda y colaboración en la resolución de conflictos.

